

AIRE · MYANMAR · THERAVĀDA · PAGODES

DI-00038

BOUDDHISME BIRMAN

မြန်မာဗုဒ္ဓဘာသာ — le bouddhisme de Birmanie

Le bouddhisme birman (Myanmar) est une tradition theravāda d’une intensité remarquable, structurée par le saṅgha, les pagodes et les monastères. Du royaume de Pagan à aujourd’hui, il imprègne la société, l’art et la vie quotidienne.

NATURE	Tradition bouddhique
AIRE	Myanmar
ÉCOLE	Theravāda
FOYERS	Pagan · Mandalay · Rangoun
ORDRES	Thudamma · Shwegyin · Dwara
FIGURES	Anawrahta · Ledi Sayadaw
MONUMENTS	Shwedagon · Mahāmuni
PRATIQUES	méditation · dons · noviciat

LE PAYS DES PAGODES

Depuis Pagan, où le roi Anawrahta fit du Theravāda la religion du royaume, le bouddhisme birman s’est déployé en un réseau de pagodes, de monastères et de communautés.

Il se distingue par la vitalité de son saṅgha, la générosité des laïcs et la richesse de ses pratiques méditatives, diffusées dans le monde au XX^e siècle.

Il compte parmi les grandes traditions theravāda du monde.

ORIGINE ET TRANSMISSION

Le Theravāda s’établit en Birmanie dès le premier millénaire, au contact des Mon et des Pyu, puis devient religion d’État sous Pagan, au XI^e siècle, avec le roi Anawrahta, qui s’appuie sur des moines mon.

Les rois bâtisseurs de Pagan multiplient pagodes et monastères, et le pays devient un grand foyer theravāda. Les ordres monastiques se structurent, et l’Abhidhamma y est particulièrement étudié.

Après la chute de Pagan, le bouddhisme se maintient et se renouvelle au fil des royaumes (Ava, Toungoo, Konbaung). Au XIX^e siècle, des réformes donnent naissance aux ordres modernes (Thudamma, Shwegyin, Dwara).

Au XX^e siècle, la Birmanie devient un centre majeur de la méditation de vipassanā, diffusée dans le monde par Ledi Sayadaw, Mahāsi Sayadaw et U Ba Khin.

LES ORDRES MONASTIQUES

Le saṅgha birman s’organise en plusieurs nikāya (Thudamma, Shwegyin, Dwara...), aux disciplines et usages distincts, qui structurent la vie religieuse du pays.

Chaque ordre conserve ses traditions, ses monastères et ses maîtres, dans une même fidélité au canon pāli.

BOUDDHISME BIRMAN

LES ENSEIGNEMENTS

LE THERAVĀDA BIRMAN

Le bouddhisme birman suit le canon pāli, avec une prédilection pour l'Abhidhamma et une forte culture de la méditation, soutenue par de grands centres monastiques.

Il combine étude savante, pratique méditative et dévotion, dans une tradition d'une grande intensité.

KARMA ET MÉRITE

La vision du karma et l'accumulation du mérite (dons, noviciat, construction de pagodes) occupent une place centrale dans la religiosité birmane. Le don au saṅgha et l'offrande aux pagodes sont des actes méritoires quotidiens, profondément ancrés dans la société.

LES NIKĀYA

Les ordres monastiques birmans se distinguent par leur discipline et leur organisation, tout en partageant la même tradition.

LES MÉDITATIONS MODERNES

Les méthodes de vipassanā développées en Birmanie (Mahāsi, U Ba Khin) ont influencé le monde entier.

PAGODES ET DÉVOTION

La Shwedagon, le Mahāmuni et d'innombrables pagodes sont les centres de la piété. Les fêtes, les offrandes et les pèlerinages rythment l'année. La vénération des reliques et des images structure la religiosité populaire.

LE NOVICIAT

Le noviciat temporaire des jeunes gens est un trait marquant du bouddhisme birman : presque tout homme passe un temps dans un monastère, y apprenant les textes et la discipline.

Cette pratique entretient un lien étroit entre le saṅgha et la société.

ABHIDHAMMA ET MÉDITATION

La Birmanie est réputée pour l'étude de l'Abhidhamma et pour ses méthodes de méditation, qui associent analyse précise et pratique de la vision pénétrante.

L'union de l'érudition et de la pratique caractérise la tradition birmane.

ABHIDHAMMA ET MÉDITATION

La Birmanie est réputée pour l'étude de l'Abhidhamma et pour ses méthodes de méditation, qui associent analyse précise et pratique de la vision pénétrante.

L'union de l'érudition et de la pratique caractérise la tradition birmane, portée par de grands centres monastiques.

LE NOVICIAT ET LE MÉRITE

Le noviciat temporaire des jeunes gens est un trait marquant : presque tout homme passe un temps dans un monastère, y apprenant les textes et la discipline.

Le don au saṅgha, l'offrande aux pagodes et la construction de stūpas sont des actes méritoires quotidiens, au cœur de la religiosité birmane.

LES NIKĀYA DU SAṂGHĀ

Le saṅgha birman s'organise en plusieurs nikāya — Thudamma, Shwegyin, Dwara... — aux disciplines et usages distincts.

Chaque ordre conserve ses traditions, ses monastères et ses maîtres, dans une même fidélité au canon pāli.

La Shwedagon, le Mahāmuni et d'innombrables pagodes sont les centres de la piété, où les fidèles offrent or, fleurs, lumière et nourriture.

Les fêtes — pleine lune de Kason, Waso, Thadingyut — rythment l'année, et le rituel de la quête d'aumônes (piṇḍapāta) marque le quotidien des villes et des villages.

La Birmanie devint au XX^e siècle un grand foyer de la méditation de vipassanā, illustrée par Ledi Sayadaw, Mahāsi Sayadaw, U Ba Khin et Webu Sayadaw.

Leurs méthodes, alliant analyse précise et pratique assidue, se diffusèrent dans le monde entier, faisant de la tradition birmane une référence mondiale.

Les fêtes de pleine lune — Kason, Waso, Thadingyut — rythment l'année birmane, entre commémorations, offrandes et processions.

Elles rassemblent les communautés autour des pagodes et rappellent l'unité de la foi, du roi et du peuple.

Par la méditation de vipassanā, la Birmanie a exercé une influence mondiale, ses centres accueillant des pratiquants de tous pays.

Ses ordres, ses pagodes et ses maîtres demeurent des références du bouddhisme theravāda contemporain.

BOUDDHISME BIRMAN

LES PRATIQUES ET LES RITES

LES PRATIQUES

Méditation, étude de l'Abhidhamma, dons aux moines, noviciat temporaire et pèlerinages composent la pratique religieuse, dans une société très monastique.

La méditation de vipassanā et la culture du mérite forment les deux piliers de la vie spirituelle.

LES RITES

L'ordination et le noviciat, l'uposatha, les offrandes et les récitation structurent la liturgie. Le culte des pagodes et des reliques occupe une place centrale.

Les fêtes — notamment la pleine lune de Kason, de Waso et de Thadingyut — rassemblent les communautés. Les rites funéraires, les offrandes aux défunts et les cérémonies de construction de pagodes complètent la vie religieuse.

Le rituel de la quête d'aumônes des moines (piṇḍapāta) marque le quotidien des villes et des villages.

DÉVOTION, RETRAITES ET PÈLERINAGES

La dévotion au Bouddha, aux reliques et aux pagodes structure la piété. Les pèlerinages vers la Shwedagon, le Mahāmuni, Pagan et les autres grands sanctuaires unissent marche et prière.

Les retraites de méditation et les sessions intensives composent la pratique des moines et de nombreux laïcs.

REPÈRES CHRONOLOGIQUES

XI^e s. — Pagan et Anawrahta.

XVIII^e-XIX^e s. — ordres modernes.

XX^e s. — méditation de vipassanā.

Aujourd'hui — vitalité du saṅgha.

BOUDDHISME BIRMAN

LES GRANDS TEXTES • LE GRAND VOYAGE

LES GRANDS TEXTES

Le bouddhisme birman s'appuie sur le *Tipiṭaka* en pāli, sur les commentaires et sur l'Abhidhamma, étudié avec ferveur. S'y ajoutent les traités et manuels birmans de méditation, les chroniques et les textes de dévotion, largement diffusés dans les monastères.

REPÈRES

Pagan — Ancienne capitale.
Shwedagon — Grande pagode.
Mahāmuni — Image vénérée.
Mandalay — Foyer.
Thudamma — Ordre.

NOTIONS CLÉS

Mérite — Dons.
Vipassanā — Vision.
Abhidhamma — Doctrine.
Noviciat — Étape.
Piṇḍapāta — Aumônes.

LE GRAND VOYAGE

Le Theravāda birman reçoit l'héritage sri-lankais, puis développe une tradition propre qui rayonne sur l'Asie du Sud-Est et, au XX^e siècle, sur l'Occident par la méditation.

Ses maîtres et ses centres de méditation forment aujourd'hui un réseau international.

FIGURES ET TRANSMISSIONS

Rois. Anawrahta et les bâtisseurs de Pagan.
Modernes. Ledi Sayadaw, Mahāsi Sayadaw, U Ba Khin, Webu Sayadaw.

LANGUES ET ÉCRITURES

Le pāli est transcrit en écriture birmane, et le birman porte la prédication et la dévotion. Le canon et les commentaires sont étudiés avec ferveur dans les monastères.

BOUDDHISME BIRMAN

RELATIONS · VOCABULAIRE · À RETENIR

RELATIONS AVEC LES AUTRES TRADITIONS

Avec le Sri Lanka. La Birmanie reçoit de l'île le Theravāda et, plus tard, lui rend des ordinations.

Avec la Thaïlande et le Laos. Des échanges constants lient les traditions theravāda d'Asie du Sud-Est.

Avec l'Occident. La méditation birmane y a connu une diffusion mondiale.

VOCABULAIRE À CONNAÎTRE

Theravāda — Voie des Anciens.

Nikāya — Ordre.

Vipassanā — Méditation.

Shwedagon — Pagode.

Mérite — Karma.

Noviciat — Pratique.

Piṇḍapāta — Aumônes.

Abhidhamma — Doctrine.

À RETENIR

Le bouddhisme birman, theravāda intense et monastique, s'épanouit depuis Pagan en un monde de pagodes et d'ordres. Sa méditation de vipassanā s'est diffusée dans le monde entier.

MOTS ASSOCIÉS

Anawrahta · Pagan · Shwedagon · Mahāmuni · Thudamma · Shwegyin · Ledi Sayadaw · Mahāsi · U Ba Khin · vipassanā · Abhidhamma

RENOIS DANS LE DICTIONNAIRE

Voir aussi : SHWEDAGON · MAHĀGANDHAYON · MAHĀMUNI · VIPASSANĀ BIRMANE · ABHIDHAMMA AU MYANMAR · THERAVĀDA · PĀLI.

Aliénor & Alain Delaporte-Digard